



# Feest FABRIEK

ZOEKT

## CAMERA & EDIT (STAGE)

AANTAL UUR: 32-40 UUR PER WEEK

### **Feestfabriek Alles Komt Goed BV**

Feestfabriek Alles Komt Goed BV is een sterk groeiende, creatieve organisatie. Het is het bedrijf achter het grootste betaalde festival van Nederland: Zwarte Cross. Naast de Zwarte Cross organiseren we het festival Mañana Mañana. In 2012 werd Nozem Oil gelanceerd, een drankje gemaakt van citrusvruchten en chili.

Drie keer per jaar komt het Harder! fanclub magazine uit, dat inmiddels ook landelijk in de schappen ligt. Met Stichting Pak An worden ideeën die bijdragen aan de toekomst van de Achterhoek ondersteund. Ook helpen we jonge talenten uit het Oosten des lands die de wereldtop willen halen middels de Zwarte Cross Talententuin. De originele ideeën klotsen hier tegen de plinten en we zetten onze creativiteit graag in voor externe organisaties, merken en bedrijven. Dat is waarom we het Creatief Productiehuis hebben opgezet.

De gemene delers bij alle activiteiten van de Feestfabriek zijn originaliteit, creativiteit en verrassen. Het hele jaar door proberen we, op een unieke en laagdrempelige manier, vernieuwend te zijn. Zo brachten we onverwachte producten op de markt waaronder Zwarte Cross Sneakers, hennepbier de 'Groene Buizerd', kinderboeken en vuurwerk. Op deze manier blijven we nieuwe doelgroepen aanspreken en houden we onze werkzaamheden afwisselend. De Feestfabriek telt op dit moment ruim 60 medewerkers en is gevestigd in Hengelo (Gld.).

### **Wat ga je doen?**

Als Camera & Edit stagiair(e) werk je mee om al onze beelduitingen naar een volgend niveau te tillen. Je maakt in teamverband en zelfstandig, korte reportages, commercials, short docu's, videoclips, animaties, (product)foto's, aftermovies en dagvideo's voor alle kanalen en merken van de Feestfabriek. Je hebt zelf de creativiteit, ideeën en kennis in huis met betrekking tot hoe deze taken ingevuld kunnen worden.

Tijdens je stage werk je samen met de rest van het promoteam van de Feestfabriek. Het team, dat momenteel bestaat uit zeven teamleden (waarvan 3 videoproducers), is verantwoordelijk voor alle communicatie en promotie van de festivals Zwarte Cross en Mañana Mañana en de merken Nozem Oil en Harder! Magazine.



# FEEST FABRIEK

ZOEKT

## CAMERA & EDIT (STAGE)

AANTAL UUR: 32-40 UUR PER WEEK

### Werkzaamheden tijdens je stage zijn:

- Filmen en editen
- Assisteren op de set
- Praktische zaken regelen zoals locaties, props & aankleding, figuranten / acteurs
- Het opstellen van callsheets/draaiboeken indien nodig
- Fotografie en nabewerking (geen pre)
- Deelnemen aan brainstorm, het social media-overleg, diverse werkgroepen.
- Verzinnen van verrassende, originele, gekke, nieuwe, ludieke video- ideeën voor alle merken van de Feestfabriek, waaronder de festivals Mañana Mañana en Zwarte Cross, Nozem Oil, Tante Rikie en het Creatief Productiehuis.

### Wat bieden wij?

- Een tof kantoor met fijne collega's: hier wordt vaak gelachen
- Een gezellig en ambitieus team
- Veel ruimte voor eigen initiatief en de mogelijkheid om nieuwe technieken uit te proberen
- Een veelzijdige stage vanwege de diversiteit aan festivals en merken
- Een marktconforme stagevergoeding

### Herken jij jezelf in dit profiel?

We zoeken een enthousiaste student op een audiovisuele opleiding (mbo/hbo) die wil werken in een professionele en dynamische omgeving. Iemand die gedreven en energiek is, initiatief durft te nemen en beschikt over een groot verantwoordelijkheidsgevoel. Je hebt affiniteit met cultuur, muziek en festivals en je zoekt een creatieve vrijplaats waar je alle debiele, absurde en oergeestige ideeën (die aan het grillige brein zijn ontsnapt) mag omzetten tot video's die uiteindelijk aan onze tienduizenden volgers worden gepresenteerd. Je werkt zelfstandig, bent niet bang voor korte deadlines, kan prioriteiten stellen en kan het overzicht bewaken van onze vaak volle video planning.

### Heeft technische basiskennis van:

- Camera-, licht-, en audiotechiek
  - Optimaliseren van audio voor video
  - Filmen met cinema- en systeemcamera's
- Adobe Premiere Pro
- Adobe After Effects
- Adobe Photoshop
- Fotografie (geen pre)
- Adobe Lightroom Classic (geen pre)
- Colorgrading in Davinci Resolve (geen pre)

### Geïnteresseerd?

Beschrijf in je motivatiebrief waarom jij de geschikte kandidaat bent voor deze stage en hoe jij ervoor gaat zorgen dat wij op een originele manier, samen met jou, het verschil kunnen maken op videogebied. Ook horen we graag welke bestaande video (je mag kiezen uit alle video's van welk Feestfabriek-kanaal dan ook) je echt aanspreekt en waarom dit zo is. Voeg in de mail ook je portfolio toe, inclusief een toelichting van jouw rol in de producties waar je aan mee hebt gewerkt, en stuur dit met je motivatiebrief en CV naar:

[personeel@feestfabriek.nl](mailto:personeel@feestfabriek.nl)